

IAMAS 2015

Graduation and Project Research Exhibition

情報科学芸術大学院大学 第13期生修了研究発表会・プロジェクト研究発表会

浅羽昌二 | 石川琢也 | 石塚千晃 | 内田聖良 | 大石桂誉 | 小幡洋一 | カンパーニャ ロハス ホセマリア | コズリナ ナジェージダ | 古山知恵 | 酒井亮 | 富田太基 | 中村親也 | 鍋谷美華 | ヌリマイマイティ アディリジャン | ハン チョンミン | 古郡唯希 | 丸山透 | 水野雄太 | 三宅由里子 | 宮坂浩太郎 | 宮武孝行 | 村上裕 | 山口歩那

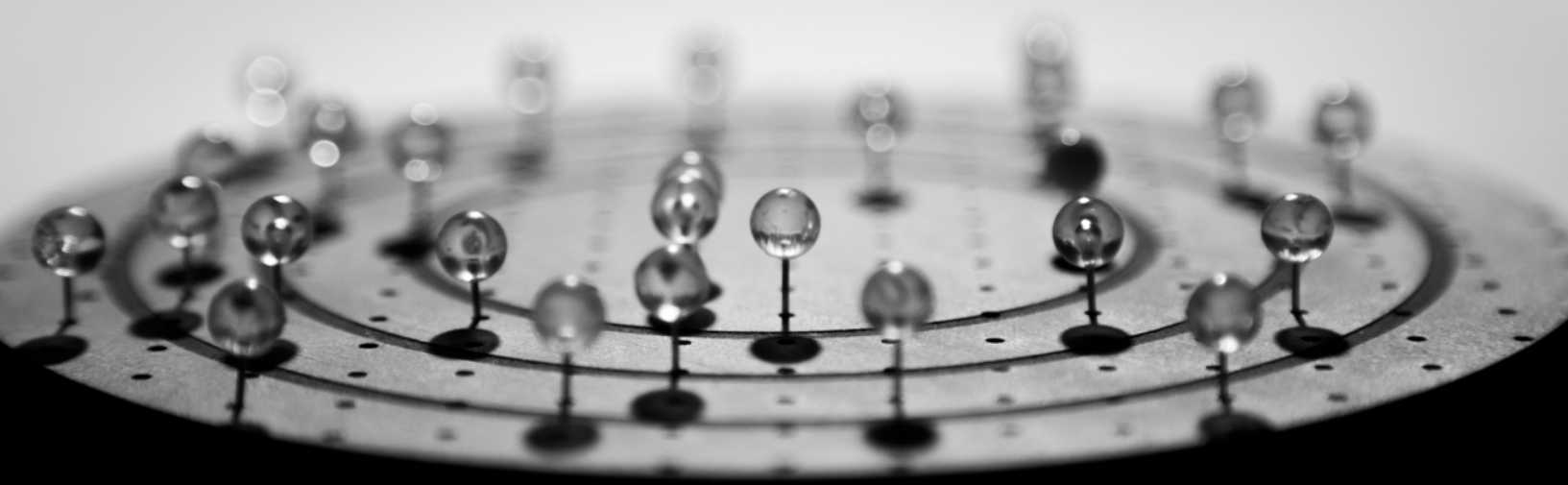
ASABA Shoji | ISHIKAWA Takuya | ISHIZUKA Chiaki | UCHIDA Seira | OISHI Yoshitaka | OBATA Yoichi | CAMPAÑA ROJAS José María | KOZULINA Nadezda | KOYAMA Tomoe | SAKAI Ryo | TOMITA Hiroki | NAKAMURA Shinya | NABETANI Mika | NUERMAIMAITI Adilijiang | HAN Joung Min | FURUGORI Yuki | MARUYAMA Toru | MIZUNO Yuta | MIYAKE Yuriko | MIYASAKA Kohtaro | MIYATAKE Takayuki | MURAKAMI Hiroshi | YAMAGUCHI Aina

アート・オブ・ライフ | アートを/で考えるプロジェクト | ICTxCプロジェクト | あしたをプロトタイプするプロジェクト | IAMAS図書館プロジェクト | HDIIプロジェクト | Craft, Fabrication and Sustainabilityプロジェクト | これからの創造のためのプラットフォーム | 車輪の再発明プロジェクト | Smart Thingsプロジェクト | 体験拡張インターフェイスプロジェクト | ちび電プロジェクト | 福祉の技術プロジェクト | 編纂プロジェクト | 美濃のいえプロジェクト | 「メディア・地域・鉄道」プロジェクト | ものづくりオープンメソッドプロジェクト

Art of Life | Art Thinking Project | ICT x C Project | "Prototyping tomorrow" Project | IAMAS Library Project | HDII Project | Craft, Fabrication and Sustainability Project | "A platform for creation in the future" Project | re-inventing the wheel | Smart Things Project | Enhanced Experience Interface Project | CHIBIDEN Project | "Technology for public welfare" Project | Compilation Project | Mino House Project | Media/Region/Railway Project | Manufacturing Open Method Project

2015.2.19(木) - 2.22(日) 10:00 - 18:00 初日のみ
13:00から 入場無料 <http://www.iamas.ac.jp/exhibit15/>

ソフトピアジャパン・センタービル | 岐阜県大垣市加賀野4丁目1-7 | お問い合わせ : 0584-75-6600 event@ml.iamas.ac.jp



IAMAS 2015

Graduation and Project Research Exhibition

2015.2.19(木) - 2.22(日)

10:00 - 18:00 初日のみ 13:00から 入場無料

<http://www.iamas.ac.jp/exhibit15/>

情報科学芸術大学院大学

第13期生修了研究発表会・プロジェクト研究発表会

このたび、情報科学芸術大学院大学(IAMAS イアマス)は「IAMAS 2015」と題して、修了研究発表会および2014年度のプロジェクト研究発表会を開催します。

2015年は映画『バック・トゥ・ザ・フューチャー』で描かれた「未来」であり、また、ソ連のアレクセイ・レオーノフ中佐が人類初の宇宙遊泳をしてから50年後の世界でもあります。当時描かれた「未来」と照らし合わせると、表現すること、モノを作ること、働くこと、遊ぶこと、生きること、様々な面で差異を感じるのではないのでしょうか。

IAMASの活動のフィールドも幅広く変化をみせています。デザインやアート、情報科学を中心に、それに留まらない多彩なバックグラウンドを持つ人材が参集した本学は、開学から18年を過ごした領家町キャンパスを後にし、ソフトピアジャパンに移転しました。環境の変化を肌で感じながら、表現や先端技術について学び、互いに刺激し合うことで生み出された発想と、その集大成として制作した研究作品の数々を発表します。

さらに、教員、学生がともに学内外で活動する複数のプロジェクトにおいてもIAMASの活動のフィールドは広がっています。「IAMAS 2015」は、それらプロジェクトの研究成果も展示します。次なる「未来」に踏み出した「IAMAS 2015」をぜひ楽しみ下さい。

実行委員長 石川琢也

メディア表現研究科 第13期生出展者

浅羽 昌二	吉山 知恵	丸山 透
石川 琢也	酒井 亮	水野 雄太
石塚 千晃	富田 太基	三宅 由里子
内田 聖良	中村 親也	宮坂 浩太郎
大石 桂誉	鍋谷 美華	宮武 孝行
小幡 洋一	ヌリマイマイティ	村上 裕
カンバーニャ	アディリジャン	山口 歩那
ロハス ホセマリア	ハン チョンミン	
コズリナ	古郡 唯希	
ナジェージダ		

出展プロジェクト

アート・オブ・ライフ	車輪の再発明プロジェクト
アートを/で考えるプロジェクト	Smart Things プロジェクト
ICT x C プロジェクト	体験拡張インターフェイスプロジェクト
あしたをプロトタイプングするプロジェクト	ちび電プロジェクト
IAMAS図書館プロジェクト	福祉の技術プロジェクト
HD II プロジェクト	編纂プロジェクト
Craft, Fabrication and Sustainability プロジェクト	美濃のいえプロジェクト
これからの創造のためのプラットフォーム	「メディア・地域・鉄道」プロジェクト
	ものづくりオープンメソッドプロジェクト

イベントスケジュール

2.19(木)

- 13:00-13:30 オープニングセレモニー
- 16:00-17:30 『IAMAS / メディア表現の現在形』
登壇者：畠中実 (NTTインターコミュニケーション・センター [ICC] 主任学芸員) 城一裕 (IAMAS 講師) 水野雄太 (IAMAS2 年)

2.20(金)

- 15:00-17:50 IAMASONIC
ライブパフォーマンスイベント

2.21(土)

- 11:00-12:30 RCICTトーク「『地域社会』としての私たち」
登壇者：及川卓也 (マガジンハウス / Local Network Magazine「コロカル」編集長) 会田大也 (東京大学 GCL 特任助教) 武藤勇 (N-mark 主宰 インディペンデント・キュレーター) 金山智子 (IAMAS 産業文化研究センター長)
- 13:30-15:30 これからの創造のためのプラットフォーム
アーサー・ピナード講演@IAMAS
『えをかくかくかく! -今を生きるために欠かせないもの』
講師：アーサー・ピナード(詩人)
- 18:00-20:00 ウェルカムパーティー
来場者の皆様とIAMASの学生・教員との親睦を深めるためのウェルカムパーティーを開催いたします。どうぞお気軽にご参加ください。(¥3,000)

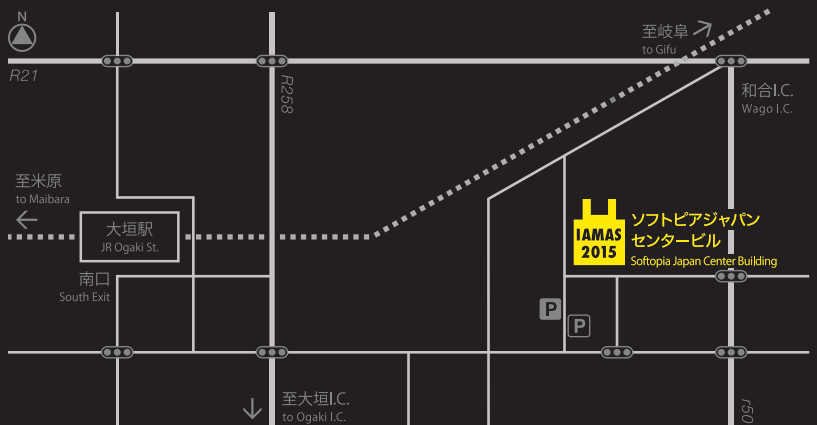
2.22(日)

- 15:30-17:30 トークイベント
(詳細はWebサイトをご覧ください)
- 18:00-18:30 クロージングセレモニー

各イベントに関する詳細は公式webサイトに掲載しています。
<http://www.iamas.ac.jp/exhibit15/>

アクセス

ソフトピアジャパン・センタービル | 岐阜県大垣市加賀野4丁目1-7



東京方面から

東京 - 名古屋：新幹線100分
名古屋 - 大垣：JR東海道本線新快速30分

大阪方面から

新大阪 - 米原：新幹線40分
米原 - 大垣：JR東海道本線30分

大垣駅から

タクシー：JR大垣駅南口から約10分
バス：「大垣駅」南口3番のりばから約10分

駐車場について

P 土日のみ利用可(無料)
P 全日利用可(無料)

お問い合わせ



情報科学芸術大学院大学
Institute of Advanced Media Arts and Sciences

0584-75-6600
eveni@ml.iamas.ac.jp